**Co słychać u**

**Jeżyków w marcu?**

**Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele ogólne)**

**Tydzień I. W kinie i w teatrze**

* poszerzenie wiedzy o kinie i teatrze, w tym również o właściwym zachowaniu podczas pobytu w tych miejscach, zachęcanie do wyrażania emocji podczas zabaw dramowych, rozwijanie umiejętności uważnego słuchania tekstu literackiego i budowania wypowiedzi na jego temat, kształtowanie sprawności fizycznej, pobudzanie wyobraźni
* wprowadzenie litery „z”, „Z”, rozwijanie umiejętności analizy i syntezy sylabowej oraz głoskowej, poznanie nazw zawodów teatralnych, ćwiczenie aparatu mowy
* zapoznanie z monetami i banknotami, doskonalenie umiejętności liczenia pieniędzy, rozwijanie umiejętności odczytywania dwóch współrzędnych (rząd i miejsce) oraz kodowania, poszerzanie wiedzy na temat widowni w kinie i teatrze, zachęcanie do wykonywania przestrzennych prac technicznych
* poznanie piosenki, rozwijanie słuchu muzycznego i wyobraźni, zachęcanie do aktywności i zabawy, w tym do organizowania teatrzyków, zabaw dramowych i plastycznych, rozwijanie tężyzny fizycznej
* rozwijanie kreatywności i wyobraźni, stymulowanie zmysłów, poznanie cech starego kina (niemych, czarno-białych filmów), zachęcanie do wykonywania prac plastyczno-technicznych, w tym prac pokazujących mechanizmy animacji, podsumowanie wiedzy dzieci na temat kina i teatru

**Tydzień II. Przebudzenie po zimie**

* utrwalenie wiedzy na temat rodzajów ubrań, zapoznanie z określeniem „ubierać się na cebulkę”, kształtowanie nawyku ubierania się adekwatnie do pogody, rozwijanie umiejętności uważnego słuchania tekstu literackiego i budowania wypowiedzi na jego temat, zachęcanie do tworzenia prac plastyczno-technicznych z wykorzystaniem różnorodnych materiałów
* wprowadzenie litery „g”, „G”, rozwijanie umiejętności analizy i syntezy sylabowej oraz głoskowej, poszerzanie wiedzy na temat różnorodności zjawisk atmosferycznych, zapoznanie z przysłowiem: „w marcu jak w garncu”, rozwijanie umiejętności grafomotorycznych
* kształtowanie umiejętności prowadzenia tabeli pogodowej, zachęcanie do systematycznej pracy, utrwalanie wiedzy na temat zjawisk atmosferycznych, zapoznanie z przyrządami do pomiaru temperatury oraz siły i kierunku wiatru, rozwijanie umiejętności matematycznych, zachęcanie do przeprowadzania eksperymentów i wyciągania z nich wniosków
* zapoznanie z różnymi gatunkami ptaków i odgłosami, które wydają, kształtowanie wrażliwości na otaczającą przyrodę, rozwijanie wyobraźni dźwiękowej, współpraca w grupie, ćwiczenie orientacji w przestrzeni, wyrażanie radości z uczestniczenia w zabawach plastycznych, kształtowanie sprawności fizycznej
* zapoznanie ze zjawiskiem powstawania tęczy, rozwijanie kreatywności i wyobraźni, pobudzanie i stymulowanie zmysłów

**Tydzień III. W wiosennym ogrodzie**

* poznanie narzędzi ogrodniczych, kształtowanie nawyku sprzątania, zwrócenie uwagi na konieczność wykonywania pewnych czynności w określonym czasie (co wynika z kalendarza i praw natury), ćwiczenie umiejętności uważnego słuchania tekstu literackiego i wypowiadania się na jego temat, przeprowadzanie zabaw badawczych i obserwacji, kształtowanie poczucia następstwa czasu
* wprowadzenie litery „c”, „C”, rozwijanie umiejętności analizy i syntezy sylabowej oraz głoskowej, poszerzanie wiedzy na temat cebul (jako warzyw i cebul kwiatów), rozwijanie umiejętności grafomotorycznych, zachęcanie do współpracy
* doskonalenie czynności matematycznych, utrwalenie informacji o czynnikach niezbędnych do życia rośliny, zachęcanie do systematycznej pracy
* poznanie piosenki i nauka jej na pamięć, rozwijanie słuchu muzycznego, wyobraźni i wrażliwości na otaczającą przyrodę, kształtowanie umiejętności dobrej zabawy w grupie, rozwijanie tężyzny fizycznej, ćwiczenie sprawności manualnej
* utrwalenie wiedzy dotyczącej wiosennych roślin, stymulowanie wielu zmysłów, zachęcanie do wykonywania prac plastyczno-technicznych, rozwijanie sprawności manualnej

**Tydzień IV. Od kurnika do świątecznego koszyka**

* zapoznanie z życiem i pracą na wsi, utrwalenie nazw zwierząt gospodarskich oraz budynków, w których mieszkają, ćwiczenie percepcji wzrokowej, utrwalanie kształtu poznanych liter, wyrażanie radości z udziału w tradycyjnych zabawach ruchowych, rozwijanie tężyzny fizycznej
* utrwalenie wiedzy na temat domów zwierząt, kształtowanie otwartej postawy na przyrodę i dobra natury, rozpoznawanie poszczególnych członków rodzin zwierzęcych i utrwalanie ich nazw, rozwijanie umiejętności grafomotorycznych, zachęcanie do wyrażania ekspresji twórczej podczas zabaw plastycznych
* utrwalenie nazw członków ptasich rodzin, wyodrębnianie z szeregu jednostki po cechach charakterystycznych, utrwalanie umiejętności liczenia i tworzenia zbiorów, zachęcanie do przeprowadzania eksperymentów i wyciągania z nich wniosków, rozwijanie sprawności manualnej i grafomotorycznej podczas zabaw plastycznych
* zapoznanie z tradycjami wielkanocnymi, ukazanie wartości tradycji, kształtowanie postawy otwartości na różne kultury, religie i zwyczaje, utrwalanie cech wielkościowych, rozwijanie sprawności fizycznej

zapoznanie z technikami ozdabiania jajek i ich nazwami, utrwalenie wiedzy dotyczącej zawartości koszyczka wielkanocnego, zachęcanie do kultywowania tradycji, stymulowanie wielu zmysłów podczas zabaw sensorycznych, podsumowanie wiedzy (dzięki zagadkom i quizowi).

**Tydzień I. W kinie i w teatrze**

wiersz pt.” Kiedy w sali gasną światła…”

*Bożena Pierga*

Gdy kurtyna się podniesie,

nawet szepty schowaj w kieszeń.

Po spektaklu bez oporów oceń, proszę,

grę aktorów. Na ekranie znane twarze?

Daruj sobie komentarze.

Z rezolutnym kumplem Józiem

kilka zdań zamienisz później.

Bowiem w kinie i w teatrze

strzygę uchem\* oraz patrzę!

Za to język, choć mnie kusi,

za zębami muszę zdusić

**Tydzień II. Przebudzenie po zimie**

***Piosenka pt. „ Marzanna”***

**1. Wiosna już nadchodzi,**

**zima odejść nie chce,**

**nocą jeszcze mrozi,**

**śniegiem prószy jeszcze.**

**Ref..  Marzanno, Marzanno,**

**ty zimowa panno,**

**dziś cię utopimy,**

**bo nie chcemy zimy.**

**2. Odpłyń wraz z lodami,**

**daleko do morza,**

**niechaj wreszcie przyjdzie**

**do nas wiosna hoża**

**Tydzień III. W wiosennym ogrodzie**

***Piosenka pt „Wnaszym ogródeczku”***

*W naszym ogródeczku*dz. rysują rękoma koła przed sobą

*zrobimy porządki*dz. „grożą” palcem wskazującym, na zmianę jedną i drugą ręką

*Wygrabimy ścieżki* dz. naśladują grabienie *przekopiemy grządki*dz. naśladują kopanie łopatą

*Raz dwa trzy.*dz. klaszczą 3 razy

*Potem w miękką ziemię* dz. naśladują wrzucanie nasionek do ziemi

*wsiejemy nasionka*

*Będą się wygrzewać*dz. „wkręcają żaróweczki”

*na wiosennym słonku*

*Raz dwa trzy.*dz. klaszczą 3 razy

*Spadnie ciepły deszczyk*  dz. poruszają paluszkami i ponad głowami i powoli 

*i wszystko odmieni* opuszczają je wzdłuż całego ciała aż do podłogi.

*W naszym ogródeczku*dz. rysują rękoma koła przed sobą.

*grządki zazieleni*

*Raz dwa trzy.*dz. klaszczą 3 razy



**Tydzień IV. Od kurnika do świątecznego koszyka**

wiersza pt.

**„WIELKANOC”**

Wielkanoc! Wielkanoc!   
Wielka radość w sercu,  
gdy stąpasz po świecie-  
kwitnącym kobiercu.  
Na stole pisanki  
Pięknie malowane  
Wśród zieleni trawy  
Cukrowy baranek.  
Bazie w wazoniku,  
ciasta i wędliny…  
WIELKANOC- i wielkie  
spotkanie rodziny!

